

28.07.2021

ФМШ МИЭМ объявляет набор 7-11-классников для обучения в 2021/22 учебном году

Чёрные-чёрные тучи сгущаются над нашей физико-математической школой... А мы, перефразируя классиков, ударим по непогоде, конформизму и бюрократизму нашим Творческим конкурсом! :)

Ура! Наступил конец июля и, как обещали, мы объявляем очередной, осенний набор в ФМШ 2021 года! Вступительное испытание вновь пройдёт в форме **Творческого конкурса по математике**, правила которого останутся практически неизменными по сравнению с зимним набором прошлого года.

Важное дополнение только одно. Если в прошлом году мы ещё надеялись в ближайшее время вернуться в аудитории на постоянной основе без каких-либо ограничений, то в данный момент, учитывая эпидемическую обстановку, такие надежды выглядят весьма призрачными. А значит все занятия ФМШ продолжат проходить в дистанционном режиме, и поэтому мы предлагаем принять участие в наших вступительных испытаниях школьников 7-11 классов вне зависимости от региона проживания, в т.ч., из других стран!

Похоже, мы потихоньку движемся к тому, что наша ФМШ неожиданно может стать международной :) И в этом случае необходимым требованием к участию во вступительном испытании нам придётся обозначить хорошее знание русского языка (хотя что греха таить, иногда живущие за рубежом могут говорить по-русски грамотнее, чем местные жители ;)

Интересно, есть ли среди тех, кто дочитал до этого места, тот, кто боится довольно необычного словосочетания: "творческий конкурс" и вдруг – "по математике"? Хорошо, побойтесь ещё несколько минуток, сейчас постараемся ваши страхи развеять. Задумывались ли вы над тем, почему часто слово "творчество" относится к конкретным профессиям – художника, актёра, поэта и т.п.? Вам правда никогда не казалось это странным? А давайте попробуем представить, что мы не художники, а, например,... математики. И, скажем, мы решаем какую-то задачу. Или... придумываем её? Или пытаемся доказать теорему, а никак концы с концами не сходятся. Представили? Тогда попробуйте посмотреть следующий ролик, но только заменив в нём мысленно всё, что касается попытки нарисовать рисунок, на какую-то математическую работу (из перечисленных выше или любую другую): <https://www.youtube.com/watch?v=atlwaqMBDi4>

Ну, как? Неужели не вспомнились какие-то ситуации, когда вы также боролись с чем-то математическим, и после множества попыток у вас всё-таки получилось?! Так это и есть творчество! И оно мало чем отличается от того, чем занимаются, например, художники :)

А теперь для порядка надо собрать все правила нашего Творческого конкурса в одном месте.

Для участия в Творческом конкурсе, по результатам которого будет осуществляться зачисление в ФМШ, необходимо:

- 1) зарегистрироваться на сайте ФМШ: <https://fmsh.ru/register.php> (если ранее вы уже заполняли данную регистрационную форму или если вам пришло письмо с приглашением участия во вступительном испытании, то дополнительно регистрироваться для участия в Творческом конкурсе не требуется);
- 2) выбрать форму участия в конкурсе (об этом ниже);
- 3) обсудить содержание своего выступления в рамках семинаров для поступающих (но если у вас будут появляться какие-то мысли ещё до их начала, то не держите эти мысли в себе, а скорее поделитесь с нами по электронной почте info@fmsh.ru);
- 4) выступить со своим сообщением перед приёмной комиссией, которая будет принимать решение о зачислении в ФМШ.

Мы предлагаем на выбор одну из четырёх форм участия в Творческом конкурсе:

- 1) *придумывание задачи* (с рекомендациями по этой форме работы можно ознакомиться

здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-01.pdf>);

2) *исследование математического понятия* (с рекомендациями по этой форме работы можно ознакомиться здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-02.pdf>);

3) *объяснение понятого материала* (несколько слов про эту форму работу мы написали здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-03.pdf>);

4) *рефлексия собственного обучения* (подробнее об этой форме работы здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-04.pdf>).

Главные критерии, по которым приёмная комиссия будет оценивать выступления – это заинтересованность самого участника и то, насколько предложенной темой участнику удастся увлечь приёмную комиссию :)

Так хочется, чтобы на этом месте у кого-то вдруг возникла мысль: а ведь я несколько лет назад думал над одной математической идеей и никак не мог с ней разобраться! Может быть сейчас? Может настало время? Но тут только 4 формы работы, а моя идея никак не укладывается в них!

Правда? Не укладывается? Ну, что ж, излагайте! И перекладывайте проблему с неукладыванием на нас: либо поможем её уложить, либо... это же Творческий конкурс! Пусть тогда она пойдёт вне всяких форм!

В общем, пришла пора объявить девиз нашего Творческого конкурса: *минимум формальностей, максимум свободы!*

Но всё-таки одна важная формальность будет: на семинарах для поступающих и во время выступления перед приёмной комиссией обязательно наличие микрофона и камеры. Пожалуйста, не лишайте возможности участников семинаров и приёмную комиссию видеть вашу радость от того, что вы что-то придумали или поняли :)

А теперь – планируемые сроки, когда и что у нас будет происходить:

1) **до 14 августа** можно постепенно знакомиться с этим сообщением, включая приведённые ссылки, и не спеша выбирать предпочтительную для себя форму участия. А мы будем рады, если уже в этот период вы направите по электронной почте свои соображения, вопросы или идеи, которые возникли в результате долгих раздумий, а может и неожиданных озарений :) Наш адрес электронной почты: info@fmsh.ru. Обязуемся отвечать оперативно и содержательно.

2) **14 августа** мы проведём организационный семинар, на котором подробно расскажем обо всех этапах подготовки и проведения Творческого конкурса, а также ответим на ваши вопросы. Информация о подключении к семинару будет направлена всем, кто зарегистрирован на нашем сайте, не позже 10 августа, а также зарегистрировавшимся после проведения общей рассылки.

3) **с 16 августа по 10 сентября** пройдут семинары для поступающих. Их количество будет существенно зависеть от количества поступающих, но на данный момент планируем, что их будет не менее четырёх для каждого из классов.

4) **до 5 сентября** необходимо полностью определиться с содержанием своего выступления. К этому сроку будут сформированы окончательные списки участников Творческого конкурса и определены даты выступлений.

4) **с 11 по 19 сентября** будут организованы выступления участников Творческого конкурса перед приёмной комиссией и подведены итоги осеннего приёма в ФМШ.

Сергей Чернацкий,
директор ФМШ МИЭМ

P.S. Кстати, на мой взгляд, даже самый первый "кусочек творчества" из ролика был вполне симпатичен. Поэтому если первые идеи будут вам напоминать его – всё равно рассказывайте о них нам, ведь преподаватели и существуют для того, чтобы помочь вам побыстрее построить ваш чудесный мир (ну, по крайней мере преподаватели ФМШ :)