

01.08.2020

ФМШ МИЭМ объявляет набор 7-11-классников для обучения в 2020/21 учебном году

В этот раз мы решили полностью изменить содержание нашего вступительного испытания, и вместо традиционного экзамена по математике провести... **творческий конкурс!** Если кто-то пока ещё думает, что математика менее творческая область человеческой деятельности, чем, например, литература, музыка или театр, то пришла пора начать в этом сомневаться :)

Для участия в творческом конкурсе, по результатам которого будет осуществляться зачисление в ФМШ, необходимо:

- 1) зарегистрироваться на сайте ФМШ: <https://fmsh.ru/register.php> (если ранее вы уже заполняли данную регистрационную форму или если вам пришло письмо с приглашением участия во вступительном испытании, то дополнительно регистрироваться для участия в творческом конкурсе не требуется);
- 2) выбрать форму участия в конкурсе (об этом ниже);
- 3) обсудить содержание своего выступления в рамках семинаров для поступающих (о них ниже) и/или в переписке по электронной почте (наш адрес: info@fmsh.ru);
- 4) выступить со своим сообщением перед приёмной комиссией, которая будет принимать решение о зачислении в ФМШ.

Мы предлагаем на выбор одну из двух следующих форм участия в творческом конкурсе:

- 1) придумать и представить задачу по математике (с рекомендациями по придумыванию задач можно ознакомиться здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-01.pdf>);
- 2) взять любое математическое понятие (например, из тех, которые вы изучали в школе), и, проанализировав, как оно вводится и используется в разных источниках, найти какие-либо особенности или противоречия, на которые мало кто обращает внимание, но они могут оказаться принципиальными при решении задач (с рекомендациями в случае выбора этой формы работы можно ознакомиться здесь: <https://fmsh.ru/rec2020-02.pdf>).

Главные критерии, по которым приёмная комиссия будет оценивать выступления - это заинтересованность самого участника и то, насколько предложенной темой участнику удастся увлечь приёмную комиссию :)

Мероприятия в рамках начинающейся приёмной кампании пройдут в следующие временные интервалы:

- 1) **до 15 августа** можно постепенно отходить от ужаса, вызванного информацией о новом способе поступления в ФМШ, а тем, кто справится с ним раньше, не спеша выбирать предпочтительную для себя форму участия. Будем рады, если уже в этот период вы направите по электронной почте свои соображения относительно придумывания задач либо выбора понятий, с которыми хотелось бы поработать. Наш адрес электронной почты: info@fmsh.ru. Обязуемся отвечать оперативно и содержательно :)
- 2) **15 августа** мы проведём организационный семинар, на котором подробно расскажем обо всех этапах подготовки и проведения творческого конкурса, а также ответим на ваши вопросы. Информация о подключении к семинару будет направлена всем, кто зарегистрирован на нашем сайте (и проживает в Москве или Подмосковье), не позже 1 августа, а также зарегистрировавшимся после проведения указанной общей рассылки.
- 3) **с 17 августа по 5 сентября** пройдут семинары для поступающих. Их количество будет существенно зависеть от количества желающих в них участвовать, но на данный момент планируем, что их будет не менее трёх для каждого из классов.
- 4) **до 5 сентября** необходимо полностью определиться с содержанием своего выступления. К этому сроку будут сформированы окончательные списки участников творческого конкурса и определены даты выступлений.
- 4) **с 7 по 17 сентября** будут организованы выступления участников творческого конкурса перед приёмной комиссией и подведены итоги осеннего приёма в ФМШ.

И, в заключение, ответим на несколько вопросов, которые могли возникнуть после изучения приведённого выше текста:

– Я проживаю вне Москвы и Подмосковья. Могу ли я участвовать в творческом конкурсе?

Поскольку мы очень надеемся, что рано или поздно вернёмся к обычным занятиям в аудиториях, то не можем гарантировать, что даже если все мероприятия творческого конкурса и начало основных занятий ФМШ пройдут в дистанционной форме, то это продлится до конца учебного года. Поэтому если вы готовы к тому, что через какое-то время дистанционные занятия могут завершиться, мы будем рады вашему участию во всех дистанционных мероприятиях.

– Можно ли выступить с сообщением, не принимая участие в семинарах и не вступая в длительную переписку по электронной почте?

Да, можно, хотя нам кажется, что в этом случае вам будет гораздо сложнее. В этом случае необходимо не позже 5 сентября прислать на наш адрес электронной почты информацию о выбранной форме участия, а также вашу задачу (в случае выбора первой формы) либо понятие, о котором вы хотели бы рассказать (в случае выбора второй формы). В ответном письме мы сообщим дату и время, когда вы сможете выступить с сообщением.

– Можно ли предложить другую форму участия в творческом конкурсе, кроме предложенных двух?

Да, но в этом случае рекомендуем подробно обсудить её в рамках проводимых семинаров, чтобы понять, насколько она подойдёт.

– Для чего нужны семинары?

Ведущие семинаров постараются помочь участникам творческого конкурса подготовить своё выступление, в том числе, выбрать форму участия.

– Организационное собрание, семинары и выступление перед приёмной комиссией пройдут очно или дистанционно?

Организационное собрание и семинары пройдут в дистанционной форме. Выступление перед приёмной комиссией либо очно (если будет возможность провести его без масок, перчаток и прочих атрибутов, мешающих естественному общению), либо также дистанционно. Пожалуйста, обратите внимание, что для участия во всех мероприятиях, которые будут проходить в дистанционной форме, **обязательно** наличие камеры и микрофона.

– Кто будет проводить семинары и кто войдёт в приёмную комиссию?

Планируем, что ведущими семинаров и членами приёмной комиссии выступят как преподаватели, так и учащиеся ФМШ.

– Приёмная комиссия будет состоять из тех же людей, которые будут проводить семинары?

Нет. Те, кто будут проводить семинары, не войдут в приёмную комиссию.

– Что будет, если то понятие, с которым я захочу поработать, выберет также другой участник конкурса?

Конечно, интереснее для всех, если темы, рассматриваемые разными участниками, не будут пересекаться. Поэтому замечательно, если на начальном этапе вы предложите несколько вариантов, с которыми вы были бы готовы поработать. Ну, а дальше будем смотреть. Если кто-то пришлёт письмо со своим выбором существенно раньше (особенно до 15 августа), то его выбор будет иметь преимущество :)